

Beste FREDDY HOUTMEYERS,

Bedankt voor het insturen van je foto. Hier de feedback van de Fotocoach.



NIKON D4 - ISO 2500 - F 5.6 - 1/800 sec - 500 mm

Deze foto van de vogel in zijn natuurlijke omgeving is prachtig vastgelegd met een scherp oog voor detail en een mooie compositie. De zachte achtergrond zorgt ervoor dat de vogel echt naar voren komt, wat de aandacht van de kijker direct naar het onderwerp trekt.

Belichting

De belichting is over het algemeen goed beheerd, vooral gezien de hoge ISO-waarde van 2500. Dit heeft geholpen om de details in de schaduwrijke delen te behouden zonder te veel ruis toe te voegen. Voor een nog betere balans kun je overwegen om in de nabewerking de hooglichten iets te verminderen, zodat de lichte delen van de achtergrond minder afleiden.

Scherpte

De scherpste op de vogel is uitstekend, wat vooral belangrijk is bij het gebruik van een lange brandpuntsafstand van 500 mm. Zorg ervoor dat je een stabiele houding of een statief gebruikt om bewegingsonscherpte te minimaliseren. In de nabewerking zou je de algehele scherpste iets kunnen verhogen om de details in de veren nog meer te benadrukken.

Kleur

De kleuren in de foto zijn natuurlijk en goed verzadigd, wat bijdraagt aan de levendigheid van het beeld. Om de kleuren nog meer te laten opvallen, kan een lichte verhoging van het contrast nuttig zijn, vooral om de vogel nog meer van de achtergrond te laten afsteken.