

Beste FREDDY HOUTMEYERS,

Bedankt voor het insturen van je foto. Hier de feedback van de Fotocoach.



NIKON Z 8 - ISO 200 - F 14 - 1/125 sec - 390 mm

Deze foto van een motorracer in actie straalt dynamiek en snelheid uit. Het gebruik van zwartwit versterkt de tijdloze en nostalgische sfeer, waardoor de kijker zich direct in de actie waant.

Belichting

De belichting is over het algemeen goed beheerd, met voldoende detail zichtbaar in zowel de schaduwen als de highlights. Overweeg om de belichting iets aan te passen om de details in de donkere delen van de motor nog iets meer naar voren te brengen, zonder de sfeer van de foto te verliezen.

Scherpte

De scherpte ligt goed op de motorracer, wat de actie en focus van de foto benadrukt. Met een sluitertijd van 1/125 sec is er een mooie balans tussen beweging en scherpte. Een snellere sluitertijd kan helpen om de bewegingsonscherpte verder te reduceren, mocht dat gewenst zijn.

Kleur

De keuze voor zwartwit is hier effectief, waardoor de aandacht volledig op de vormen en lijnen ligt. Als experiment kun je overwegen om met contrasten te spelen in nabewerking, om de foto nog meer pit te geven.

Compositie

De compositie is dynamisch, met de motorracer die diagonaal door het beeld snijdt. Dit creëert een gevoel van snelheid en richting. Probeer de regel van derden toe te passen door de racer iets meer naar de zijkant van het kader te plaatsen, wat de spanning in de foto kan vergroten.

Nabewerking

Er is goed gebruikgemaakt van contrasten in de nabewerking om de details te benadrukken. Experimenteer met lokale aanpassingen om specifieke delen van de foto, zoals de motor of de helm, extra te accentueren.

Artistieke stijl

De foto heeft een sterke vintage uitstraling, wat een unieke en persoonlijke stijl toevoegt. Overweeg om meer van dit soort foto's te maken om een thematische serie te creëren die deze stijl verder uitdiept.

Techniek

Met een brandpuntsafstand van 390 mm is de compressie van het beeld goed benut om de racer duidelijk af te beelden. Zorg ervoor dat je een stevig statief gebruikt, vooral bij langere brandpuntsafstanden, om beweging te minimaliseren.

Creativiteit

Probeer verschillende hoeken en standpunten uit om nog meer variatie in je foto's te krijgen. Denk aan laag bij de grond of juist een vogelperspectief om de dynamiek verder te versterken.

Je foto laat een sterke visie zien met een focus op dynamiek en nostalgie, wat je stijl uniek maakt. Je beheerst de techniek goed, vooral in het gebruik van zwart-wit om de aandacht op vormen en lijnen te leggen. Experimenteer verder met verschillende composities en belichtingsinstellingen om nog meer diepte en variatie te brengen. Probeer ook verschillende perspectieven uit om je creatieve mogelijkheden te vergroten. Door je thematische stijl verder te ontwikkelen, kun je een indrukwekkende serie creëren die je persoonlijke visie versterkt. Blijf ontdekken en innoveren om je vaardigheden verder te verfijnen.